

# こまごんげん



西春近北小学校  
学校だより  
12月号  
令和7年11月26日

## 音楽会～すてきな歌、演奏をありがとう～

10月24日に本校音楽会を行いました。どの学年の歌や合奏もすばらしく、日頃の練習の成果がしっかりと表れていました。本番の舞台に立つまでの練習という過程は、子供たちにとって大変貴重な学びの時間です。仲間と声を掛け合い、励まし合いながら一つの目標に向かって努力したことで、どのクラスにも大きなまとまりと達成感が生まれました。当日は多くの感動を与えてくれた子供たちの姿から、確かな成長を改めて感じたことと思います。ご来場いただいた保護者・地域の皆様に心より感謝申し上げます。来年の音楽会も、子供たちがどんな姿を見せてくれるか今から楽しみです。



## 四者共催人権教育講演会～レベルアップしたかな？～



11月14日の参観日では、学級担任による道徳や人権の授業を参観していただきました。その後の四者共催人権教育講演会では「ゲーム・スマホ・ネット じょうずに使ってレベルアップ!」と題して、NPO法人 子どもとメディア信州の関島良治さんにご講演いただきました。電子メディアを安全かつ上手に活用するために、子供たちと大人が「共に考え、学び、歩む」ことの大切さをお話いただきました。近年、小学生がSNSを通じてトラブルに巻き込まれるケースが増えており、ゲーム内のやり取りからSNSに誘われてしまう例も見られます。その中で、

子供たちが気を付けたいポイントとして三つの視点が紹介されました。まず「言葉」。インターネットでも相手は気持ちをもった人であり、やり取りは丁寧に行うことの大切さを学びました。次に「画像」。写真の背景などから個人情報がわかってしまうことがあるため、投稿や共有には注意が必要です。また、情報を見分ける力を育てることも大切です。最後に「健康」。長時間の利用は目の疲れや生活リズムの乱れにつながることから、適切な時間で楽しむことを意識したいです。ご家庭でも、利用時間や場所、使うアプリなどについて話し合い、フィルタリングの設定を行うことで、安全な利用のご協力をいただければと思います。

## 北小安全の日～避難訓練～

11月9日は「北小安全の日」です。「火事を絶対に起こさないこと」「自分の身は自分で守ること」「防災への意識を高めること」を考える機会としています。今回は、告知なしでの避難訓練でした。休み時間に様々な場所におり、放送される情報を聞き漏らさないこと、その場から校庭まで行くために先生方の指示に確実に従うことが求められました。慣れない訓練に戸惑う児童もいましたが、全員が避難することができました。



## 落葉はき～たくさんのボランティアが出勤！～

この時期は、落葉のピークですね。風が強い日は見事なまでに葉っぱの吹雪を堪能できますが、その美しさと引き替えに、落葉はきはとても大変。朝、教頭が落葉を掃いていると、何人かの児童が「ぼくも手伝う！」「ほうきどこにあるの？」と、落葉はきを手伝ってくれました。本当に優しい北小の子達に感動するとともに、普段からお家でもお手伝いを促したり、人のことを思いやることの大切さを伝えたりしてくださっているご家庭にも本当に感謝です。おかげさまで、あっという間に袋の山！手伝ってくれたみんな本当にありがとうね！



### 12月の予定

- 1日(月) 相談週間(～5日) 読書旬間(～12日)
- 2日(火) 歯科健康診断(高)
- 3日(水) ごんげんタイム(西北の心・読書旬間)
- 4日(木) 児童会(児童会祭り前日準備)
- 5日(金) 児童会祭り 歯科健康診断(低)
- 10日(水) 選挙管理委員選出メ切
- 11日(木) 薬物乱用防止教室(6年) プログラミング学習①(5年)
- 12日(金) 社会見学(3年) プログラミング学習②(5年)  
選挙管理委員会①
- 14日(日) 星空観察会
- 15日(月) 2学期末清掃(～25日) 希望懇談週間(～19日)
- 16日(火) 児童会選挙告示
- 17日(水) ごんげんタイム(はらぺこ本°本°)
- 18日(木) 児童会選挙立候補受付メ切日
- 19日(金) 特別支援学級校外学習
- 23日(火) プログラミング学習①(6年)
- 24日(水) 全校音楽(1校時) プログラミング学習②(6年)
- 25日(木) 2学期終業式



冬休み12月26日(金)～1月7日

### 【編集後記】

音楽会、NISHIKITA BAND スペシャルステージお楽しみいただけましたでしょうか？実は、音楽会当日までに、伏線をはっていたのです。

伏線①1週間前から朝の曲を「できっこないをやらなくちゃ」に変更。→学校がざわつきましたが、大合唱のクラスも！そのまま朝の曲に移行。

伏線②職員室前にチラシを掲示。→「何これ？」と聞く児童に「何だろうね？」としらばっくれる私。

伏線③ステージ中央に置かれた、ドラムセットと NISHIKITA BAND のロゴステッカー。→ちょっと不自然だったかな？

スペシャルステージで伏線を回収し、「そういうことだったのか！」と思った児童もいたはずですが。感想もたくさんもらって嬉しかったです。晴れて、NISHIKITA BAND デビュー！さあ、次のステージはいつか？そもそも次があるのか・・・？(教頭)