

秀畝の繊細な描写と素敵な色彩に魅了されて

伊那中学校の生徒は県伊那文化会館で開催された「生誕150年 池上秀畝」展に全員が訪れ、学芸員さんから解説を受けたり、実際に秀畝の絵をスケッチをしたりして学習を深めました。また、最近開催されている「南信が生んだ日本画家たち」展では、同文化会館で対話鑑賞を行いさらに理解を深めています。これらの活動のおかげに「池上秀畝の魅力を広く知ってもらおう」と「フライヤー（チラシ）」制作を行なっています。

ここで紹介する3年生の授業では、フライヤーの表面に「タイトル」「キャッチコピー」を、裏面には「池上秀畝の絵に対する感想を含んだ紹介文」を入れて、完成をめざします。



①3年生は池上秀畝の魅力を伝えるフライヤーづくりを行なっています。表面にはタイトルとキャッチコピーを入れます。生徒たちは、どのような言葉を使ったら良いかと、様々な工夫を凝らしていました。



②フライヤー制作にはCanvaを使いました。素材は高遠美術館から提供されたデジタルブックを使っています。また、池上秀畝について調べた魅力を伝える文章を絵とのバランスを考えてレイアウトしていきます。



③制作した作品についてその想いを小山先生に説明しています。自分の想いを言葉にしてきちんと伝えられることが大切です。先生からは、「色と形」をどのように工夫したかなどについて聞かれています。



④先生や友だちのアドバイスをもとにさらに作品に工夫を加えています。色合いや絵と文字の配置など全体のバランスを調整しながら作品に何度も修正を加えています。

伊那中学校 美術科 小山美香子 先生の授業をもとに、推進センターで編集しました。

フライヤー制作・ポスター制作で活躍するCanva



この授業で実際に伊那中学校の生徒さんが作った作品をもとに、その工夫とCanvaの機能を紹介します。

①キャッチコピー

生徒の作品（左：表面 右：裏面の一部）

②素材の色味を枠の色味を合わせる

③素材の背景を除去してあしらう

④背景の上にあえて載せる文字を見やすく

⑤自分の感想を伝わりやすく工夫

Canva

エフェクトで文字をオシャレに加工。

効果

Ag Ag Ag

Ag Ag Ag

④背景の上にあえて載せる文字を見やすく

「我らは生きてい

ほら、見えるでしよう？

まるで息をしているかのような

池上秀畝が生み出した、

自動で背景を消してくれる「背景除去」と、微調整の機能を組み合わせます。

編集 背景除去

Before After

背景を除去した後、ブラシで不要部分を削除したり復元したりできます。

ブラシを選択

削除 復元する

探究的な学び

先進的な学び

個別最適な学び
協働的な学び
自立的な学び

子どもと共に
未来を創る教員

伊那市では「学校教育情報化ビジョン2024」をもとに、iPadを導入して「ICT活用教育」を推進しています。